

R A P P O R T O
della Commissione della Gestione
sul messaggio 29 dicembre 1959 concernente lo stanziamento di un sussidio di fr. 35.000.- alla Società ticinese di Belle Arti per l'organizzazione di una mostra del pittore Giuseppe Petrini

(del 18 febbraio 1960)

La Commissione unanime ha approvato senza riserve la bella iniziativa di una mostra completa del pittore settecentesco Giuseppe Petrini da Carona e condivide l'opinione del Consiglio di Stato che l'organizzazione di esposizioni o mostre di questo genere ed ampiezza venga affidata ad associazioni o enti che danno garanzia di un perfetto svolgimento, con l'appoggio e l'aiuto finanziario dello Stato e di altri enti culturali o turistici.

La Società ticinese di Belle Arti ne ha assunto l'incarico e da tempo si è messa all'opera per aprire la mostra nelle sale di Villa Ciani a Lugano sulla fine della prossima estate.

Il messaggio indica diffusamente i criteri generali della mostra che avrà - non v'è dubbio - larga eco anche fuori dei nostri confini.

La spesa complessiva è notevole, si aggira sui fr. 80.000.-, il sussidio dello Stato di fr. 35.000.- non è certo eccessivo, è, diciamo, ragionevole.

Tutto quanto lo Stato fa per la cultura, per l'arte, per ritrovare i veri beni della vita che hanno voci nel passato, nella storia della nostra terra, incontrerà sempre la nostra completa ed entusiastica approvazione.

Vi proponiamo, egregi colleghi, di voler accordare il sussidio richiesto votando il decreto legislativo relativo.

Per la Commissione della Gestione :

A. Borella, relatore

Agustoni - Bernasconi B. - Generali -
Pellegrini - Rossi Bertoni - Tatti - Verda -
Visani - Wyler